

CUPRINS

Hans SCHWARZ, <i>Spre un etos global. Necesități-probleme-pași concreți</i>	3
Gheorghe LIȚIU, <i>Un teolog al Sfintei Euharistii, profesorul ortodox francez</i>	
<i>Olivier Clement</i>	14
Dumitru MEGHEȘAN, <i>Teologie și poezie în gândirea Sfântului Efrem Sirul</i>	19
Iosif FERENȚ, <i>Învățătura dogmatică ortodoxă în opera lui Dimitrie Cantemir</i>	39
Nicu DUMITRAȘCU, <i>Sfântul Atanasie cel Mare – autor al unei „noi antropologii”?</i>	66
Miron ERDEI, <i>Activitatea omiletică a preoților din Episcopia Oradiei</i>	
<i>în prima jumătate a secolului al XX-lea</i>	77
Vasile POP, <i>Dimensiunea centrală a existenței după doctrina yoga</i>	
<i>și învățătura creștină ortodoxă</i>	93
Aurel PAVEL, <i>Conceptul de revelație la K. Rahner: autocomunicarea</i>	
<i>lui Dumnezeu</i>	123
Emil CIOARĂ, <i>Locașul de cult – cerul de pe pământ sau centrul liturgic</i>	
<i>al creației</i>	130
Ioan Alexandru MIZGAN, <i>Prefigurări ale preacinstirii Maicii Domnului</i>	
<i>în scrierile vechi-testamentare</i>	139
Viorel Cristian POPA, <i>Cultul religios al evreilor înainte de Moise</i>	148
Călin Ioan DUȘE, <i>Taina Sfântului Botez la Sfântul Simeon Noul Teolog</i>	164
Marius ȚEPELE, <i>Teologi mai însemnați ai Bisericilor vechi-orientale</i>	173
Mihai BRIE, <i>Francisc Hubic – portret muzicologic</i>	188

Marius TELEA, <i>Dreptul Iosif. Tradiția răsăriteană</i>	192
Cristian MUNTEANU, <i>Mărturisirea de credință a Spătarului Milescu în contextul operelor sale și al secolului în care se înscrie</i>	200
Domin ADAM, <i>Începuturile cântării bisericești creștine. Paralela între cântarea religioasă în Biserica Răsăriteană și cea Apuseană</i>	214